

Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Воловский центр внешкольной работы»

« РАССМОТРЕНО »

Приказ педагогического совета
от 25.08.2020 г. № 6

« УТВЕРЖДЕНО »

Директор МКОУ ДО «Воловский ЦВР»
И. А. Кобелева
Приказ от 01.09.2020 г. № 30

Рабочая программа
педагога дополнительного образования
Пантюшиной Татьяны Викторовны
по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
художественной направленности
«Леточная фантазия»
на 2020-2021 учебный год

2020 г.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности "Ленточная фантазия" для реализации в 2020-2021 году в группе второго года обучения.

Дополнительная образовательная программа «Ленточная фантазия» является программой художественной направленности.

Дополнительная общеобразовательная программа «Ленточная фантазия» является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение детьми основными приемами и техниками вышивки атласными лентами и использование приемов вышивки гладью в некоторых видах работ. Занятия по данной программе способствуют развитию интеллектуального и духовного потенциала личности ребенка, его художественных творческих способностей, развивают его познавательную активность в процессе практической деятельности. Программа позволяет учащимся самореализоваться в исполнении индивидуальных творческих композиций в технике вышивки атласными лентами.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

В современном мире стала актуальной проблема сохранения культурных, исторических и нравственных ценностей народа, его национальных традиций. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в наш быт и продолжает развиваться, сохраняя и преумножая культурно-историческое богатство стран и народов, которое своими корнями уходит в далёкое прошлое.

В связи с ростом объёма знаний и увеличением учебной нагрузки учащихся в области предметов гуманитарного и естественно - научного цикла, а также снижением познавательного интереса к предметно-практической деятельности детей, возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ в области декоративно-прикладного творчества.

Дополнительная образовательная программа «Ленточная фантазия» является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами и техниками вышивки шёлковыми лентами и использование приёмов вышивки гладью в некоторых видах работ. Занятия по данной программе способствуют развитию интеллектуального и духовного потенциала личности ребёнка, его художественных творческих способностей, развивают его познавательную активность в процессе практической деятельности. Программа позволяет учащимся самореализоваться в исполнении индивидуальных творческих композиций в технике вышивки шёлковыми лентами.

Педагогическая целесообразность. Программа направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию, в ней созданы условия для культурного и профессионального самоопределения. Она поможет детям овладеть всеми этапами обработки бумаги, вышивки и лоскутной работы, приучит к самостоятельному творчеству, раскрывая при этом творческие способности каждого ребенка, поможет быть сосредоточенным и усидчивым, терпеливым и аккуратным, бережливым. Программа дает возможность

вернуть детей к культуре, научить создавать изделия декоративно – прикладного искусства своими руками, и видеть результат своего труда.

Отличительные особенности программы . Среди наиболее отличительных особенностей программы можно выделить: 2 - комплексность: сочетание нескольких тематических блоков, охватывающих различную тематику; - творческий подход: овладение приёмами и техниками декоративно – прикладного творчества не на уровне копирования и подражания, а на уровне авторского замысла учащихся.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет детям научиться вышивать атласными лентами, простейшим ручным способом, который является основой вышивания.

Принципы программы. Принцип целостности (достижение единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса) Принцип доступности - программа разработана таким образом, чтобы учащиеся не испытывали интеллектуальных, моральных и физических нагрузок, а материал был для них понятен и доступен Принцип последовательности - предполагает логическое построение материала, где каждое последующее занятие является логическим продолжением предыдущего. Принцип наглядности - использование на занятиях разнообразного наглядного материала. Принцип природосообразности - педагогический процесс строится согласно возрастным и индивидуальным особенностям учащихся Принцип ориентации на достижение успеха — необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и возможность достижения успеха.

Цель программы:

- изучить технологию выполнения вышивки атласными лентами и способы отделки изделий, научит применять полученные знания и умения при выполнении изделий прикладного искусства.
- Обеспечить необходимый объем знаний в области истории декоративно-прикладного искусства;
- Содействовать развитию эмоционально-ценного восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- Способствовать усвоению первичных знаний о разнообразии и специфике работы вышивки атласными лентами;
- Обеспечить овладение элементарными навыками и приемами художественной деятельности с тканью и атласными лентами;
- Способствовать формированию эстетического вкуса, образного мышления, художественных способностей в области вышивки;
- Содействовать подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, развивать способности к самореализации и самоопределению.

Педагогические задачи программы:

Образовательные – углубление и расширение знаний об истории и развитии вышивки атласными лентами, гладью, формирование знаний по основам композиций, цветоведения и материаловедения, освоение различных видов художественных швов;

воспитательные - привитие любви и интереса к культурному наследию прошлого, к народным традициям своей Родины, к истокам творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, внимательности, терпения, усидчивости, взаимопомощи при выполнении работ, экономического расходования необходимых материалов;

развивающие – развитие художественного представления, образного мышления, фантазии, инициативы и творчества, формирование эстетического вкуса, общей культуры гармонически развитой личности.

Методы работы:

- Беседа;
- Практическое занятие;
- Объяснение;
- Демонстрация

Сроки реализации программы и сроки обучающихся.

Второй год предусматривает 216 часов в год т.е. 2 занятия по 3 часа в неделю, что составляет 216 учебных часа в год. Перерыв между занятиями 15 минут. Группа формируется с учетом индивидуальных и творческих способностей детей.

Ожидаемые результаты и способы их проверки .

Воспитанники должны знать:

- Как организовать рабочее место;
- Название материалов, название и назначение инструментов и принадлежностей, необходимых для работы;
- Приемы и правила безопасной работы на занятиях;
- Основы композиции и цветоведения;
- Свойства нитей и различных видов атласных лент;
- Техника закрепления и завершения работы с лентами и нитями;
- Названия основных видов швов и приемы их выполнения.

Воспитанники должны уметь:

- Подготавливать свое рабочее место;
- Различать материалы, инструменты и принадлежности;
- Составлять композиции;
- Классифицировать ленты, нити по фактуре и цвету; выполнять различные виды швов, соединять их для выполнения творческих работ;
- Свободно пользоваться готовыми комплектами для вышивки, ориентироваться описаниями, схемами в журналах и альбомах по вышивке атласными лентами;
- Самостоятельно составлять эскизы для творческих композиций и выполнять по ним нано, а в дальнейшем – изготавливать и украшать изделия.

Способы проверки результатов

Подведение итогов работы является необходимым методом в работе творческого коллектива. Наиболее подходящей формой оценки является совместный просмотр выполненных образцов и изделий, их коллективное обсуждение, выявление лучших работ. Такая форма работы позволяет детям критически оценивать не только чужие работы, но и свои. 4 Уровень

освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических упражнений и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого ребенка. Подведение итогов по тематическим разделам проводится в форме творческой работы по определенному заданию, что подразумевает создание каждым из учащихся собственного эскиза по теме изучаемого блока и выполнение готового изделия по заданному эскизу. Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса детей к декоративно - прикладному искусству, их участие в конкурсных мероприятиях и жизнедеятельности объединения, что может являться одним из показателей успешной реализации программы.

Формы и режим занятий.

Дополнительная образовательная программа «Ленточная фантазия» рассчитана на 1 год обучения 2 раза по 3 часа в неделю, всего 216 часов. Программа предоставляет педагогу широкие возможности для выбора форм и методов работы с обучающимися, творческие работы, предусмотренные программой, доступны детям от 10 лет. Педагог обязан дифференцировано подойти к обучению учащихся с учетом их и творческого потенциала и способностей.

Календарно-учебный график занятий объединения «Ленточная фантазия» (2 год обучения) на 2020-2021 учебный год.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Время проведения занятий
1.	Вводное занятие	3	01.09.2020	15.00-18.00
2.	Особенности работы с атласными лентами	9		
	Инструменты, приспособления, материалы для окрашивания атласных лент, назначение каждого инструмента, приспособления	3	04.09.2020	15.00-18.00
	Цветовые переходы	3	08.09.2020	15.00-18.00
	Подкрашивание лент	3	11.09.2020	15.00-18.00
3.	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	21		
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	15.09.2020	15.00-18.00
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	18.09.2020	15.00-18.00
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	22.09.2020	15.00-18.00
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	25.09.2020	15.00-18.00
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	29.05.2020	15.00-18.00

Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	02.10.2020	15.00-18.00
Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	06.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Корзина роз»	12		
Изготовление панно «Корзина роз»	3	09.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Корзина роз»	3	13.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Корзина роз»	3	16.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Корзина роз»	3	20.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	18		
Изготовление панно «Шиповник»	3	23.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	3	27.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	3	30.10.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	3	03.11.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	3	06.11.2020	15.00-18.00
Изготовление панно «Шиповник»	3	10.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Каллы»	12		
Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	13.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	17.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	20.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	24.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	21		
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	27.11.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	01.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	04.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	08.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	11.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	15.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	18.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	12		
Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	22.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	25.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	29.12.2020	15.00-18.00
Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	12.01.2020	15.00-18.00
Вышивание композиции «Сердечко»	18		
Вышивание композиции «Сердечко»	3	15.01.2020	15.00-18.00
Вышивание композиции «Сердечко»	3	19.01.2020	15.00-18.00

	Вышивание композиции «Сердечко»	3	22.01.2020	15.00-18.00
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	26.01.2020	15.00-18.00
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	29.01.2020	15.00-18.00
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	02.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	12		
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	05.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	09.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	12.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	16.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	12		
	Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	19.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	26.02.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	02.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	05.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	21		
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	09.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	12.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	16.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	19.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	23.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	26.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	30.03.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	12		
	Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	02.04.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	06.04.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	09.04.2020	15.00-18.00
	Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	13.04.2020	15.00-18.00
	Вышивание цветной композиции	12		

	«Земляника»			
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	16.04.2020	15.00-18.00
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	20.04.2020	15.00-18.00
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	23.04.2020	15.00-18.00
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	27.04.2020	15.00-18.00
4.	Выполнение творческих работ	12		
	Особенности построения композиции	3	30.04.2020	15.00-18.00
	Определение пропорции и цвета вышивки	3	04.05.2020	15.00-18.00
	Запяливание ткани	3	07.05.2020	15.00-18.00
	Определение последовательности выполнения мотивов и направления стежков.	3	11.05.2020	15.00-18.00
	Оформление выставки	6		
	Просмотр работ	3	14.05.2020	15.00-18.00
	Отбор лучших изделий на выставку	3	18.05.2020	15.00-18.00
5.	Заключительное занятие	3	21.05.2020	15.00-18.00
	Итого:	216		