

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

«РАССМОТREНО»  
Протокол педагогического совета  
от 29.08.2025 г. № 5

«УГРЕДЕНО»  
Директор МКОУДО «Воловский ЦВР»  
ЦВР Н. А. Кобелева  
Приказ от 01.09.2025 г. № 20

Рабочая программа  
педагога дополнительного образования  
Крюковой Алёны Борисовны  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Биокерамика»  
на 2025-2026 учебный год

2025 г.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Биокерамика» для реализации в 2025-2026 учебном году.

Особенностью данной программы, то что данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

### ***Новизна***

Данная программа дает знания, которые помогают в изучении профессионального мастерства дизайнера, флориста.

Программа содержит разделы, включающие в себя как процесс изготовления изделий, так и процесс изготовления самого материала для лепки, составляющие ингредиенты которого можно постоянно изменять, заменять на появляющиеся новинки; а также появляется возможность постоянно экспериментировать с процессом изготовления соленого теста, фарфора, его окрашиванием.

Отличительные особенности заключаются в том, что она включает в себя различные элементы декоративно-прикладного искусства: сувенирная лепка, изготовление бижутерии, флористика.

Экспериментальная деятельность учащихся (разработка авторских работ с применением новых материалов и нетрадиционных техник исполнения).

Коллективная творческо-практическая направленность (результаты деятельности учащихся в оформлении интерьера ЦВР).

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа способствует: творческому развитию личности ребенка, умению самостоятельно создавать творческие работы, адекватно оценивать свои результаты в работе. Кроме того, программа призвана развивать толерантное поведение, терпимость в детях.

Программа ориентирована на младший и средний возраст с учетом их психологического и физического развития. Группы комплектуются с учетом возрастных особенностей детей. Методика работы с детьми младшего возраста предполагает развитие способностей обучающихся к выполнению работ с нарастающей степенью трудностей.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом МКОУ ДО «Воловский ЦВР».

Программа предполагает наличие вариативной части.

Вариативная часть программы разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы. Введение вариативной части поможет выполнить программу в полном объеме.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использовать электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чай занятий по направлению деятельности; электронную почтовую рассылку (методические рекомендации), работу в мессенджерах (консультации по работам), кейс- технологии, презентации, работу в ВКонтакте и др.

### ***Срок реализации учебного процесса***

Программа рассчитана на два года обучения.

Первый год обучения составляет 144 учебных часов, занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Первый год обучения нацелен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний о простейших приемах при изготовлении сувениров из теста, цветов, игрушек.

Второй год обучения составляют по 216 учебных часов, занятия проводятся по 3 часа 2 раза в неделю. Развивая свои способности, используя приобретенные умения и навыки, обучающиеся изготавливают более сложные по технике выполнения изделия, создавая неповторимые художественные работы.

### ***Форма проведения учебных аудиторных занятий***

Занятия по предмету «Биокерамика» и проведение консультаций рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий численностью от 10 до 15 человек.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Занятия подразделяются на аудиторные и самостоятельную работу.

### ***Цели программы:***

Целями учебного предмета «Художественная лепка» являются:

1. Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.
2. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства.
3. Формирование у детей комплекса начальных знаний, умений и

навыков в области художественного творчества, раскрытие широких возможностей социализации обучающихся в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса.

### ***Задачи:***

#### ***Образовательные:***

- научить лепке из солёного теста и полимерной глины, развивая не только речь, художественные способности, но и абстрактное и логическое мышление, воображение.
- научить конструктивному и пластическому способам лепки.
- формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося корректировки в первоначальный замысел.
- знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, фактурные поверхности, соленое тесто, пластика - масса.

#### ***Развивающие:***

- развивать аналитические способности, память, внимание, волю, глазомер, пространственное воображение мелкую моторику рук, соразмерность движения рук, сенсомоторику, образное и логическое мышление, художественный вкус.
- формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «композиция».

#### ***Воспитательные:***

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от совместной работы,

### *Обоснование структуры программы*

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение данной программы;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц программы;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание программы».

### *Методы обучения*

Исходя из цели и задач программы, используются следующие *методы работы*:

- словесный (объяснение, пояснение, беседа, рассказ, вопросы, словесная инструкция);
  - наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
  - практический;
  - эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений).
- Исследовательско - поисковый метод (обучение поискам самостоятельного решения творческих замыслов, выбор соответствующих техник, использование материала). Этот метод направлен на развитие творческого мышления.
- Игровой метод (набор игровых методик, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность детей).  
же предметов на рисунке.

Программой предусмотрены *инновационные формы* организации занятий, эффективные методы образовательно-воспитательной работы с детьми: беседы, ситуационно-ролевые игры, подготовка и проведение праздников, конкурсы, экскурсии в музеи. Для детей праздник – это целое событие в жизни. При подготовке к празднику обучающиеся самостоятельно знакомятся с тематической литературой: «Детские праздники, игры, конкурсы, забавы».

*Оценкой творческой деятельности детей* можно считать следующие критерии:

- проявление интереса к данному виду искусства,
  - умение пользоваться знаниями в процессе выполнения творческих замыслов,
  - рост мастерства, которое оценивается с учетом исходного уровня подготовки ребенка,
  - стремление ребенка к самостоятельному, более глубокому изучению учебного материала,
  - стремление к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми.
- участие в конкурсах и выставках различного уровня

### *Способы проверки результатов*

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- *текущие* (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- *промежуточные* (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);

- *итоговые* (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- 1) через *механизм тестирования* (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
- 2) через *отчётные просмотры* законченных работ.

Отслеживание *результатов обучения* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в *диагностической карте*

Для успешного результата в освоении программы «Лепка» необходимы следующие *учебно-методические материалы*:

- наглядные методические пособия по темам,
- технологические карты,
- фонд лучших работ учащихся по разделам и темам,
- видеоматериал,
- интернет-ресурсы,
- презентационные материалы по тематике разделов.

*Техническое оснащение:*

- набор стеков (пластмассовые и деревянные). Стеки необходимы, хотя бы парочка, какие именно и из какого материала несущественно, это вопрос вкуса и привычки.

- алюминиевая фольга. Вещь крайне необходимая. На куске фольги формируется и собирается изделие и потом переносится для сушки.

- лопаточка с тонким краем. Нужна для того чтобы подцепить и перенести отдельные детали изделия. 36

- перочинные ножи. Нужны для обрезки деталей, нанесения насечек и прочее

- пинцет. Для манипуляций с мелкими деталями.

- баночка с водой и кисточка. Нужны для склеивания деталей изделия между собой.

- расческа с частыми зубьями для нанесения орнамента и насечек.

- зубочистки. Очень часто используются. Служат для нанесения орнамента и насечек, в объемных изделия так же могут выполнять роль каркаса

(например, соединяют голову и туловище).

- деревянная палочка для суши.

*Дополнительное оборудование*

- бисер и бусины. Служат для украшения. Из них можно выложить надписи, орнамент, использовать в качестве глаз, носа и прочее

- набор насадок для кондитерского шприца. Такие есть, пожалуй, у любой хозяйки на кухне. Замечательная и порой незаменимая вещь для нанесения отпечатков и орнамента. Разные насадки дают разный эффект

- маленькая скалка из детского набора для лепки. Мне такой вполне хватает для работы.

- набор фигурок и вырезок. Можно использовать фигурки для печенья или фигурки из наборов для лепки.

- проволока. Нужная вещь для изготовления каркаса изделия.

- ложки. Дают интересные отпечатки на поверхности теста.

## **СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

- материальные: учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью;

- наглядно – плоскостные: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации;
- демонстрационные: муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели, натюрмортный фонд;
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио-записи.

**Календарный учебный график объединения «Биокерамика»  
первого года обучения на 2025-2026 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Время provедения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	01.09.25	12.30- 15.30	Беседа	Вводное занятие. Ознакомление с программой обучения. Техника безопасности. Материалы, инструменты.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос.
2	03.09.25	12.30- 15.30	Беседа	Ознакомление с программой обучения. Техника безопасности. Материалы, инструменты.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос.
3	08.09.25	12.30-15.30	Беседа, показ, практическая работа	Лепка с натуры предметов. Освоение приемов лепки из целого куска и отдельных частей.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль

								качества выполнения задания.
4	11.09.25	12.30-15.30	Беседа, показ, практическая работа	Лепка с натуры предметов. Освоение приемов лепки из целого куска и отдельных частей.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
5	15.09.25	12.30-15.30	Беседа, показ, практическая работа	Лепка с натуры предметов. Освоение приемов лепки из целого куска и отдельных частей.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
6	18.09.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка дымковского павлина.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
7	22.09.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка дымковского павлина.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
8	25.09.25	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка дымковского павлина.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
9	29.09.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по представлению на бытовые и свободные темы.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения

								задания.
10	02.10.25	13.30-15.30	Практическая работа	Лепка по представлению на бытовые и свободные темы.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
11	06.10.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по представлению на бытовые и свободные темы.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
12	09.10.25	12.30-15.30	Беседа, показ, Практическая работа	Лепка медальонов.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
13	13.10.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка медальона «День».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
14	16.10.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка медальона «Ночь».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
15	20.10.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка дверных медальонов.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.

16	23.10.25	12.30-15.30	Беседа, Показ, Практическая работа	Лепка дверных медальонов.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
17	27.10.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка “Львенок”.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
18	30.10.25	12.30-15.30	Беседа, Показ. Практическая работа	Лепка “Тигренок”.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
19	03.11.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка «Ангел».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
20	06.11.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка «Домик».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
21	10.11.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка «Петушок».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
22	13.11.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Крокодил»	3	МКОУ «ЦО	Наблюдение .

							п.Волово»	Опрос. Контроль качества выполнения задания.
23	17.11.25	12.30- 15.30	Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Бегемот»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
24	20.11.25	12.30- 15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Обезьяна»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
25	24.11.25	12.30- 15.30	Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Кот»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
26	27.11.25	12.30- 15.30	Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Пингвины»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
27	01.12.25	12.30- 15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка объемных сувениров «Дракоша»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
28	04.12.25	12.30- 15.30	Практическая работа	Различные способы лепки птицы по типу филимоновских мастеров. Декорирование скульптурным и живописным способом, обработка	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль	

				поверхностей.			качества выполнения задания.
29	08.12.25	12.30-15.30	Практическая работа	Демонстрация изделий. Разработка эскиза. Лепка птицы.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
30	11.12.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка птицы в различных положениях.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
31	15.12.25	12.30-15.30	Практическая работа	Создание выразительного образа. Украшение птицы различными деталями на голове, шее, крыльях, спине.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
32	18.12.25	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка бижутерии.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
33	22.12.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка бус, кулонов, значков.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
34	25.12.25	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка бус, кулонов, значков.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения

								задания.
35	29.12.25	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Приемы лепки по типу дымковских мастеров. Анализ способов лепки игрушек. Алгоритм лепки, варианты росписи.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
36	12.01.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка барышень, петухов, оленей, индюков.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
37	15.01.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Чудо-дерево».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
38	19.01.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Зима».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
39	22.01.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Корзина с подсолнухами».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
40	26.01.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Георгины».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»		Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.

41	29.01.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Ваза с розами».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
42	02.02.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Ромашки».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
43	05.02.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Корзина с фруктами»	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
44	09.02.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Снегири».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
45	12.02.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных панно. «Аквариум».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
46	16.02.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка декоративных сосудов.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
47	19.02.26	12.30-	Беседа. Показ.	Виды отводок, применяемые в росписи сосудов.	3	МКОУ «ЦО	Наблюдение .

		15.30	Практическая работа			п.Волово»	Опрос. Контроль качества выполнения задания.
48	26.02.26	12.30-15.30	Практическая работа	Виды отводок, применяемые в росписи сосудов.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
49	02.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Освоение новых технологий и материалов. Пленарная лепка из холодного фарфора. Корзина с клубникой.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
50	05.03.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Освоение новых технологий и материалов. Пленарная лепка из холодного фарфора. Корзина с виноградом.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
51	09.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Освоение новых технологий и материалов. Пленарная лепка из холодного фарфора. Рыбка.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
52	12.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Декоративное рисование. Применение бесконечных узоров в украшении лепных изделий.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
53	16.03.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Роспись трафаретов посуды элементами гжельской росписи.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль

								качества выполнения задания.
54	19.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Понятие цветового круга.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
55	23.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Три поросенка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
56	26.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Три поросенка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
57	30.03.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Красная шапочка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
58	02.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Красная шапочка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.	
59	06.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Рукавичка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения	

60	09.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Рукавичка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.
61	13.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Чебурашка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.
62	16.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Чебурашка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.
63	20.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка по сюжетам литературных произведений. «Чебурашка».	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.
64	23.04.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Декоративная лепка. Скульптурный способ декорирования лепных изделий (рельеф, контррельеф).	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.
65	27.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Декоративная лепка. Скульптурный способ декорирования лепных изделий (рельеф, контррельеф).	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	наблюдение · Опрос. Контроль качества выполнения задания.

66	30.04.26	12.30-15.30	Практическая работа	Декоративная лепка. Скульптурный способ декорирования лепных изделий (рельеф, контррельеф).	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
67	07.05.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Декоративная лепка. Скульптурный способ декорирования лепных изделий (рельеф, контррельеф).	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
68	11.05.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка изделий ленточным способом.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
69	14.05.26	12.30-15.30	Практическая работа	Лепка изделий ленточным способом.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания.
70	18.05.26	12.30-15.30	Беседа. Показ. Практическая работа	Приобщение к культуре. Беседа. Экскурсия в мастерскую художника.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Опрос. Контроль качества выполнения задания
71	21.05.26	12.30-15.30	Практическая работа	Экскурсия в краеведческий музей.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение .
72	25.05.26	12.30-15.30	Практическая работа	Итоговая выставка.	3	МКОУ «ЦО п.Волово»	Наблюдение . Итоговая аттестация
				Итого:	216		



