

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

« РАССМОТРЕНО »
Протокол педагогического совета
от 31.08.2026 г. № 5

« УТВЕРЖДЕНО »
Директор МКОУ ДО «Воловский ЦВР»
Н. А. Кобелева
Приказ от 01.09.2026 г. № 24



Рабочая программа
педагога дополнительного образования
Пшонкина Александра Павловича
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Декоративно-прикладное творчество»
на 2026-2027 учебный год

2026 г.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Декоративно-прикладное творчество» для реализации в 2025-2026 учебном году второго года обучения.

Особенность данной программы в том, что в ней отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к декоративно – прикладному образованию, которые до сих пор не используются в системе школьного и дополнительного образования. В таком диапазоне, что они изучают, техники выполнения различных видов резьбы начиная, с простой и в дальнейшем приобретённые ими навыки и умения помогают легче освоить более сложные виды резьбы, пробовать их комбинировать, используя всё большее количества инструмента. Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы. При изготовлении деталей изделий, используются токарные виды обработки, выходящие за рамки изучения школьной программы. Каждый учащийся может выбрать себе занятие по своему вкусу и способностям. Основной формой организации деятельности детей является выполнение практических работ, ведь при выполнении именно практических заданий достигается максимальное усвоение необходимых практических знаний и умений. Этим программа отличается от всех существующих аналогичных программ.

Данная программа ориентирована на старший школьный возраст до 15 лет с учетом их психического и физиологического развития. Программа объединения рассчитана на два года обучения. Первый год обучения предусматривает 144 учебных часов в год т.е. 2 занятия в неделю по 2 учебных часа. Второй год обучения предусматривает 216 учебных часов в год т.е. 2 занятия в неделю по 3 учебных часа. Занятия объединения проходят в установленные расписанием Воловского центра внешкольной работы дни на базе МКОУ «Баскаковская СОШ».

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом МКОУ ДО «Воловский ЦВР».

Программа предполагает наличие вариативной части.

Вариативная часть программы разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы. Введение вариативной части поможет выполнить программу в полном объеме.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использовать электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чаи занятий по направлению деятельности; электронную почтовую рассылку (методические рекомендации), работу в мессенджерах (консультации по работам), кейс- технологии, презентации, работу в ВКонтакте и др.

Лекции и беседы, предусмотренные программой, проводятся на темы, в зависимости от поставленных задач на данный учебный год.

Цели программы: познакомить учащихся с наследием художественной обработки дерева, привить им любовь к традиционному художественному ремеслу, обучить их практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные творческие композиции в традициях местного художественного промысла.

Методы реализуемые в ходе реализации программы: основной формой работы в объединении является учебное занятие, а так же беседы, л, практические занятия, посещение районного музея.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнять учащимся, развитие у них с первых занятий резьбой творческого отношения к работе. В процессе решения творческих задач обучающиеся получают:

знания: по технологии изготовления резных изделий из дерева, их отделки, сведения об инструментах для резьбы, начальные представления о композиции; виды резьбы по дереву — контурную и геометрическую (трехгранно-выемчатую), рельефную резьбу.

умения: делать зарисовки с образцов народного декоративно-прикладного искусства; разрабатывать самостоятельно несложные композиции резьбы по дереву; владеть инструментом для резьбы по дереву; владеть инструментом для резьбы по дереву; выполнять несложные формы токарных изделий на станке; владеть техническими приемами резьбы по дереву в традициях местного художественного промысла.

Управление программой, и результативность: у обучающихся появляется устойчивый интерес к занятиям; у обучающихся вырабатывается избирательный художественно эстетический вкус, у обучающихся вырабатывается воображение и фантазия; развиваются такие понятия как – гармония цвета; обучающиеся учатся работать со схемами и описаниями; вырабатывается усидчивость и трудолюбие.

Способы и формы подведения результатов деятельности.

В качестве творческой деятельности детей по данной программе используется простое наблюдение за проявлением знаний, умений и навыков у детей в процессе выполнения ими практических работ.

Процесс воспитания основывается на строго дифференцированном подходе к детям с учетом возрастных и индивидуальных способностей. Учитывается то, что важным фактором в освоении программы является заинтересованность детей. Большое внимание уделяется сохранению здоровья детей.

С этой целью используется чередование видов деятельности, чтобы не было утомляемости обучающихся, для занятий выбирается светлое, комфортное, проветриваемое помещение. Регулярно проводятся беседы по здоровому образу жизни, технике безопасности.

Календарный учебный график Объединения «Декоративно – прикладное творчество» (2 год обучения) на 2026-2027 учебный год.

№ п/п	Дата	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Название разделов и тем занятий	Содержание двухчасовых занятий
1	02.09.26	14.00-17.00	Беседа	3	Вводное занятие. (3)	Краткая история развития резьбы по дереву, лучшие изделия кружков, выполненные в преддверии творческих работ кружка. Знакомство с местом, оборудованием, инструментами для резьбы. Безопасность труда и

						противопожарная без мастерских. Програм кружка . Организаци
2	07.09.26	14.00-17.00	Беседа	3	Технология контурной резьбы. Задание по образцу (на светлом фоне). 9 ч.	Контурная резьба по затонированной древесине. Пластический характер композиции
	09.09.26	14.00-17.00	Беседа, показ, практическая работа	3		Примеры из истории искусства. Материалы
	14.09.26	14.00-17.00	Беседа, показ, практическая работа	3		Характер подготовки в зависимости от качества деревянной
3	16.09.26	14.00-17.00	Беседа, показ, практическая работа	3	Контурная резьба по затонированному фону. Анималистическая композиция. 15	Специфика негати. Технология тонирования прозрачной отделки поверхности
	21.09.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		. Способы перевода на темный фон.
	23.09.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Практическая работа. Декоративные композиции игровых комнат детского сада
	28.09.26	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Подготовка основы. эскизом. Декоративные формы животного мира
	30.09.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Перевод рисунка. Исполнение резьбы.
4	05.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3	Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба. Азбука геометрических элементов - 15 Ч	Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба
	07.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Декоративные особенности геометрической резьбы. Подготовка основы
	12.10.26	14.00-17.00	Беседа,	3		Подготовка инструментов

			показ, Практическая работа			рисунка (узора).Приём
	14.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Исходные азбучные геометрической резьбы
	19.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение геометри Исполнение резьбы
5	21.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3	Узор геометрического характера из изученных элементов. (работа по образцам.-18 Ч	Узор геометрического изученных элементов (работа по образцам.
	26.10.26	14.00-17.00	Беседа, Показ, Практическая работа	3		Использование пласт азбуккой. Элементы ре
	28.10.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Возможные компози сочетания одного ил элементов резьбы в
	02.11.26	14.00-17.00	Беседа, Показ. Практическая работа	3		Особенность техноло твёрдой древесины
	09.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Зависимость композиции от гл узоре.
	11.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резь геометрического хара
6	16.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3	Композиция из растительных элементов - сочетание контурной и геометрической резьбы на тёмном фоне или светлом. 15 ч.	Композиция из элементов - сочетание геометрической рез фонах.
	18.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Создание декоративн оформления помещен

	23.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Нанесение рисунков н
	25.11.26	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		. Декоративная перер под сочетание элемен геометрической и ко
	30.11.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резьбы. И контурной
7	02.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3	Выполнение простого предмета (строганного или точёного)с резной заставкой (вид резьбы по выбору учащегося. 21 ч.	Узор геометрического образца.
	07.12.26	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Изготовление бытового
	09.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Изготовление бытового образца(разделочные Подсвечники)
	14.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Бытовой предмет. Гео резьба
	16.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Разработка резной за Т/б
	21.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резной за
	23.12.26	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Способ отделки и сп утилитарного исполь
8	28.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3	Токарные работы по древесине. 12 ч	Работа токарном стан

	30.12.26	14.00-17.00	Практическая работа	3		Изготовление на токарном станке изделий из древесины простых и сложных форм.
	11.01.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Точение деталей простейшей формы.
	13.01.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Отделка изделий на станке.
9	18.01.27	14.00-17.00	Практическая работа	3	Рельефная резьба. 9 ч	Сущность рельефной резьбы.
	20.01.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Знакомство с образцами работ учащихся предыдущих лет или с изделиями ручной работы.
	25.01.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Оборудование, инструменты, материалы, приспособления. Требования техники безопасности.
	27.01.27	14.00-17.00	Практическая работа	3	Механические и декоративные свойства древесины, применяемой в рельефной резьбе. 9 ч	Макроскопические свойства различных пород древесины.
10	01.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Упражнения по закреплению резных изделий. Изготовление для закрепления резных изделий.
	03.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Изготовление для закрепления резных изделий.
11	08.02.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3	Орнаментальная резьба по дереву. 21 ч.	Орнаментальная резьба по дереву.
	10.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Характерные композиции орнаментальной резьбы.

						черты.
	15.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Отличие рисунка с на подготовительного р резьбы, имеющего де характер
	17.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Стадии выполнения р Приёмы обработки ф
	22.02.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Зарисовка орнаментал композиций с образ искусства
	24.02.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резьбы
	01.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Исполнение резьбы
12	03.03.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3	Рельефная резная композиция на произвольную тему. 33 ч	Рельефная резная ком произвольную тему
	15.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Виды и классификац древесины
	17.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выбор материала и у при выполнении резьб
	22.03.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		. Склеивание основ
	24.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выбор сюжета.
	29.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение подгото Рисунка

	31.03.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Исполнение резного
	05.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резного
	07.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резного
	12.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение резного
	14.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Отделка поверхности резным способом.
13	19.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3	13. Изготовление резных пластин по сюжетам народных сказок.30 .ч	Проект конкретного изделия
	21.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Работа над проектом
	26.04.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Особенность рисунком
	28.04.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Организация творческой работы
	03.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Исполнение проекта
	05.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение работы

			работа			
	12.05.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Выполнение работы
	17.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение работы
	19.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Выполнение работы
	24.05.27	14.00-17.00	Беседа. Показ. Практическая работа	3		Способы отделки рез
14	26.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3	14.Итоговое занятие.6 ч.	Подготовка и оформ декоративных изделий Обсуждение выставк актива школы учащи классов
	31.05.27	14.00-17.00	Практическая работа	3		Итоги деятельности н года обучения. Совет рекомендации по сам творчеству учащихся более активных член
					итого	216