

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

« РАССМОТРЕНО »
Протокол педагогического совета
от 31.08.2026 г. № 5

« УТВЕРЖДЕНО »
Директор МКОУ ДО «Воловский ЦВР»
Н. А. Кобелева
Приказ от 01.09.2026 г. № 24



Рабочая программа
педагога дополнительного образования
Пантюшиной Татьяны Викторовны
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Ленточная фантазия»
на 2026-2027 учебный год

2026 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности "Ленточная фантазия" для реализации в 2026-2027 году в группе второго года обучения. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Особенность программы – это связь искусства с жизнью человека, его роль в повседневном бытии. Программа строится так, чтобы дать учащимся представления о значении бисерного рукоделия в их личном становлении. Предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения окружающей реальности является важным условием освоения учащимися программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником образного мышления учащихся.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом МКОУ ДО «Воловский ЦВР».

Программа предполагает наличие вариативной части.

Вариативная часть программы разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы. Введение вариативной части поможет выполнить программу в полном объеме.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использовать электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий по направлению деятельности; электронную почтовую рассылку (методические рекомендации), работу в мессенджерах (консультации по работам), кейс- технологии, презентации, работу в ВКонтakte и др.

В современном мире стала актуальной проблема сохранения культурных, исторических и нравственных ценностей народа, его национальных традиций.

Декоративно-прикладное искусство ограничено вошло в наш быт и продолжает развиваться, сохраняя и приумножая культурно-историческое богатство стран и народов, которое своими корнями уходит далеко в прошлое. Именно во Франции и появилась вышивка атласными лентами. Сначала знатные дамы стали украшать свои платья, оформляя корсажи мелкими розочками «а ля рококо», листьями и множеством разбросанных цветов с жемчужинами и хрусталиками. Затем настал черед белья. Оно становилось все более роскошным и утонченным. В ателье, носивших высокое звание «Поставщики королевского двора», с помощью простой иглы и лент создавались настоящие шедевры. Из Франции этот вид вышивки перекочевал на острова. В Англию. А от туда разошелся по всем странам бывшей Британской империи. Вместе с переселенцами из старого света он попал в Америку, где быстро завоевал популярность. Расцвет этого искусства пришелся на 70-е годы XIX столетия. После второй мировой войны интерес публики ко всем видам рукоделия стал снижаться. Но в течении двух последних десятилетий началось возрождение вышивки. Вернулся интерес, и это искусство вновь заблистало всеми своими гранями. Ведь шить атласными лентами необычайно занимательно.

Канзаши (Kanzashi) — украшения для волос, используемые в традиционных китайских и японских прическах. В переводе с японского «канзаши» – шпилька. Именно шпилька для волос дала название новому оригинальному виду декоративно-прикладного искусства, которое стало популярным далеко за пределами Японии.

С помощью украшений канзаши можно преобразить любую причёску и создать неповторимый образ. Сегодня канзаши используются не только для украшения причесок, но и для изготовления оригинальных аксессуаров, бижутерии, декора одежды.

Создание сувениров в технике канзаши способствует гармоничному развитию воспитанников, восприятию у них трудолюбия, коллективизма, нравственных качеств. Эти занятия отвечают духовным запросам и интересам, удовлетворяют их тягу к знаниям, развивают художественные и творческие способности. Взяв в руки квадрат из атласной ленты, сделав первый лепесток, учащиеся испытывают радостное изумление, обнаруживая, что они могут сделать вещи, казавшиеся ранее нерукотворными. Воспитанники становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Это способствует формированию эстетического вкуса. Кроме того, изготовление сувениров в технике канзаши развивает художественный вкус, приучает к аккуратности, воспитывает терпение.

Декоративно-прикладное искусство является одним из самых действенных и что очень важно, деятельных средств эстетического воспитания, так как даёт

возможность не только воспринимать красоту, но и создавать ее своими руками. Обучающийся способен сделать подарок своими руками, который будет дешевле, чем в магазине. Есть простор для выдумки, фантазии, творчества. Есть возможность создания своего нового неповторимого изделия.

Дополнительная общеобразовательная программа «Ленточная фантазия» является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение детьми основными приемами и техниками канзаши и вышивки атласными лентами. Занятия по данной программе способствуют развитию интеллектуального и духовного потенциала личности ребенка, его художественных творческих способностей, развивают его познавательную активность в процессе практической деятельности. Программа позволяет обучающимся самореализовываться в исполнении индивидуальных творческих композиций в технике канзаши и вышивке атласными лентами.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

Декоративно - прикладное искусство играет большую роль в художественном образовании детей. Участие детей в процессе изготовления красивых, полезных и нужных в жизни вещей воспитывает у них здоровое и нравственное начало, любовь и уважение к труду, пробуждает интерес к истории и культуре своей Родины. Изменение социальной и культурной среды ставит новые задачи дополнительного образования, нацеливает на поиск форм и методов обучения и воспитания детей разного возраста, создание оптимальных условий для развития творческой личности ребенка, его адаптации в современной жизни. В основе образовательной программы «Ленточная фантазия» лежит возрождение духовного наследия народа, сохранение и развитие художественных традиций. Художественные же промыслы и древние ремесла рассматриваются как часть материальной и духовной культуры народа. Основой для успешной деятельности является четкое программирование учебного процесса, направленное на решение задач развития общей культуры личности ребенка, адаптации его к жизни в современном обществе. Освоение данной программы дает воспитанникам возможность самореализации, развить свой творческий потенциал в волшебном мире декоративно-прикладного искусства.

Программа «Ленточная фантазия» предусматривает двухгодичное обучение и направлена на развитие способностей к художественному творчеству и формирование у детей технических навыков и приемов в выполнении различных изделий.

Программный материал первого года обучения содержит разделы: вышивка. На этом этапе обучающиеся овладевают первоначальными знаниями, умениями.

Второй год обучения содержит те же самые разделы и дополнительно новые виды рукоделия: канзаши. Курс обучения включает в себя практическую, теоретическую работу.

Педагогическая целесообразность, объясняется тем, что нужно закладывать в детей чувство прекрасного, которая способна вызвать у человека чувство эстетического наслаждения, радости. Данная программа поможет пробуждению интереса детей к новой деятельности, позволит им расширить знания, овладеть и совершенствовать умения и навыки по данным видам декоративно-прикладного искусства.

При обучении по данной программе большое внимание уделяется выявлению и развитию творческих способностей и одаренности детей, предпочтение отдается коллективной и самостоятельной работе обучающихся, а обучение подразумевает развитие мастерства и применение в работе различного материала.

Отличительные особенности программы являются то, что дети занимаются не одним видом творчества, а разными видами. Данная программа предусматривает знакомство с историей возникновения техники канзаши и вышивки атласными лентами. Обучающиеся приобретают знания о правильном подборе цветовой и фактурной гаммы, умение собрать различные материалы в единую композицию. Уделяется большое внимание правильному использованию цвета и построению композиции при изготовлении панно, картин, сувениров, заколок и т.д. Программа способствует развитию творческого мышления у обучающихся. Существует тесная взаимосвязь со школьными предметами: черчением и рисованием и, конечно же, с технологией. Всё это развивает у детей художественное видение окружающего мира.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет детям научиться вышивать атласными лентами, простейшим ручным способом, который является основой вышивания и познакомить обучающихся с новыми видами декоративно - прикладного искусства: канзаши. Этот вид декоративно - прикладного творчества станет доступными любому ребенку, желающему научиться новому виду рукоделия.

Принципы программы. Принцип целостности (достижение единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса) Принцип доступности - программа разработана таким образом, чтобы учащиеся не испытывали интеллектуальных, моральных и физических нагрузок, а материал был для них понятен и доступен Принцип последовательности - предполагает логическое построение материала, где каждое последующее занятие является логическим продолжением предыдущего. Принцип наглядности - использование на занятиях

разнообразного наглядного материала. Принцип природосообразности - педагогический процесс строится согласно возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Принцип ориентации на достижение успеха — необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и возможность достижения успеха.

Цель программы:

- изучить технологию выполнения вышивки атласными лентами и канзаши, способы отделки изделий, научит применять полученные знания и умения при выполнении изделий прикладного искусства.
- Обеспечить необходимый объем знаний в области истории декоративно-прикладного искусства;
- Содействовать развитию эмоционально-ценного восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- Способствовать усвоению первичных знаний о разнообразии и специфике работы вышивки атласными лентами;
- Обеспечить овладение элементарными навыками и приемами художественной деятельности с тканью и атласными лентами;
- Способствовать формированию эстетического вкуса, образного мышления, художественных способностей в области вышивки и канзаши;
- Содействовать подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, развивать способности к самореализации и самоопределению.

Педагогические задачи программы:

Образовательные – углубление и расширение знаний об истории и развитии вышивки атласными лентами, формирование знаний по основам композиций, цветоведения и материаловедения, раскрытие творческих способностей, посредством выполнения практических изделий и приобщение к народному творчеству

воспитательные - привитие любви и интереса к культурному наследию прошлого, к народным традициям своей Родины, к истокам творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, внимательности, терпения, усидчивости, взаимопомощи при выполнении работ, экономического расходования необходимых материалов;

развивающие – развитие художественного представления, образного мышления, фантазии, инициативы и творчества, формирование эстетического вкуса, общей культуры гармонически развитой личности.

Методы работы:

- Беседа;
- Практическое занятие;
- Объяснение;
- Демонстрация
- Иллюстрация

Сроки реализации программы и сроки обучающихся.

Группа формируется с учетом индивидуальных и творческих способностей детей. Первый год обучения предусматривает 216 учебных часов в год т.е. 3 занятия в неделю по 2 учебных часа . Перерыв между занятиями 15 минут.

Количество обучающихся:

1 год обучения – 15 человек;

Периодичность занятий:

1 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа (6 ч.);

Ожидаемые результаты и способы их проверки .

Воспитанники должны знать:

- Как организовать рабочее место;
- краткие сведения из истории возникновения и развития искусства рукоделия (вышивки, канзаши);
- Название материалов, название и назначение инструментов и принадлежностей, необходимых для работы;
- Приемы и правила безопасной работы на занятиях;
- Основы композиции и цветоведения;
- Свойства нитей и различных видов атласных лент;
- Техника закрепления и завершения работы с лентами и нитями;
- Названия основных видов швов и приемы их выполнения.

Воспитанники должны уметь:

- Подготавливать свое рабочее место;
- Различать материалы, инструменты и принадлежности;
- Составлять композиции;
- Классифицировать ленты, нити по фактуре и цвету; выполнять различные виды швов, соединять их для выполнения творческих работ;

- Самостоятельно составлять эскизы для творческих композиций и выполнять по ним nano, а в дальнейшем – изготавливать и украшать изделия.
- изготавливать сувенирные изделия;
- анализировать качество выполненной работы

Способы проверки результатов

Подведение итогов работы является необходимым методом в работе творческого коллектива. Наиболее подходящей формой оценки является совместный просмотр выполненных образцов и изделий, их коллективное обсуждение, выявление лучших работ. Такая форма работы позволяет детям критически оценивать не только чужие работы, но и свои. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических упражнений и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого ребенка. Подведение итогов по тематическим разделам проводится в форме творческой работы по определенному заданию, что подразумевает создание каждым из учащихся собственного эскиза по теме изучаемого блока и выполнение готового изделия по заданному эскизу. Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса детей к декоративно - прикладному искусству, их участие в конкурсных мероприятиях и жизнедеятельности объединения, что может являться одним из показателей успешной реализации программы.

Формы и режим занятий.

Дополнительная образовательная программа «Ленточная фантазия» рассчитана на 1 год обучения 3 раза в неделю по 2 часа , всего 216 часов. Программа предоставляет педагогу широкие возможности для выбора форм и методов работы со школьниками, творческие работы, предусмотренные программой, доступны детям от 10 лет. Педагог обязан дифференцировано подойти к обучению учащихся с учетом их творческого потенциала и способностей

**Календарно-учебный график занятий объединения
«Ленточная фантазия» (2 год обучения)
на 2026-2027 учебный год.**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Время проведения занятий	
1.	Вводное занятие	3	02.09.2026	15.00-18.00	
2.	Особенности работы с атласными лентами	9			
	Инструменты, приспособления, материалы для окрашивания атласных лент, назначение каждого инструмента, приспособления	3	03.09.2026	15.00-18.00	
	Цветовые переходы	3	09.09.2026	15.00-18.00	
	Подкрашивание лент	3	10.09.2026	15.00-18.00	
3.	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	21			
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	16.09.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	17.09.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	23.09.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	24.09.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	30.09.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	06.10.2026	15.00-18.00	
	Узоры «Роза из скрученной ленты» и «Набивной бутон розы»	3	07.10.2026	15.00-18.00	

	Изготовление панно «Корзина роз»	12			
	Изготовление панно «Корзина роз»	3	13.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Корзина роз»	3	14.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Корзина роз»	3	20.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Корзина роз»	3	21.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	18			
	Изготовление панно «Шиповник»	3	27.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	3	28.10.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	3	03.11.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	3	04.11.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	3	10.11.2026	15.00-18.00	
	Изготовление панно «Шиповник»	3	11.11.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Каллы»	12			
	Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	17.11.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	18.11.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	24.11.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Каллы»	3	25.11.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	21			
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	01.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	02.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый	3	08.12.2026	15.00-18.00	

	цвет»				
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	09.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	15.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	16.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Яблоневый цвет»	3	22.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	12			
	Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	23.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	29.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	30.12.2026	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Нарциссы»	3	12.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	18			
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	13.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	19.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	20.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	26.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	27.01.2027	15.00-18.00	
	Вышивание композиции «Сердечко»	3	02.02.2027	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	12			
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	03.02.2027	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	09.02.2027	15.00-18.00	
	Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	10.02.2027	15.00-18.00	

Выполнение цветочной композиции «Анютины глазки»	3	16.02.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	12			
Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	17.02.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	24.02.2026	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	02.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Голубые ирисы»	3	03.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	21			
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	09.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	10.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	16.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	17.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	23.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	24.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Тюльпаны»	3	30.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	12			
Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	31.03.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	06.04.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	07.04.2027	15.00-18.00	
Выполнение цветочной композиции «Крокусы»	3	13.04.2027	15.00-18.00	
Вышивание цветной композиции «Земляника»	12			
Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	14.04.2027	15.00-18.00	

	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	20.04.2027	15.00-18.00	
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	21.04.2027	15.00-18.00	
	Вышивание цветной композиции «Земляника»	3	27.04.2027	15.00-18.00	
4.	Выполнение творческих работ	12			
	Особенности построения композиции	3	28.04.2027	15.00-18.00	
	Определение пропорции и цвета вышивки	3	04.05.2027	15.00-18.00	
	Запяливание ткани	3	05.05.2027	15.00-18.00	
	Определение последовательности выполнения мотивов и направления стежков.	3	11.05.2027	15.00-18.00	
	Оформление выставки	6			
	Просмотр работ	3	12.05.2027	15.00-18.00	
	Отбор лучших изделий на выставку	3	18.05.2027	15.00-18.00	
5.	Заключительное занятие	3	19.05.2027	15.00-18.00	
	Итого:	216			

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ ДО «Воловский ЦВР»
_____ Н.А. Кобелева

**Календарно-учебный график занятий
объединения
«Ленточная фантазия»
на 2021-2022 учебный год.**

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Время проведения занятий	Место проведения	Форма контроля
1	Инструктаж по ТБ, Общие сведения о вышивке. Правила безопасного труда.	2	01.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос.
2	Искусство декора. История вышивки лентами	2	03.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос.
	Цветовая радуга	2	06.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Орнаменты и символы в вышивке	2	08.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Технология вышивки лентами. Материалы, необходимые для вышивки лентами	2	10.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Перевод рисунка на ткань	2	13.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Перевод рисунка на ткань	2	15.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.

4	Технология начала работы	2	17.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Закрепление ленты на изнаночной стороне	2	20.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «вперед иголку»	2	22.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «назад иголку»	2	23.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «шнурок»	2	27.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «стебельчатый»	2	29.09.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «петельный»	2	01.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «тамбурный»	2	04.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «петля с прикрепом»	2	06.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «полупетля с прикрепом»	2	08.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «крестообразный»	2	11.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос.

					ЦВР»	Контроль качества выполнения задания.
	Шов «крест»	2	13.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «крест»	2	15.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «узелки»	2	18.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «узелки»	2	20.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «длинный стежок», «длинный стежок с полуприкрепом»	2	22.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «длинный стежок», «длинный стежок с полуприкрепом»	2	25.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «длинный стежок с завитком»	2	27.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «длинный стежок с завитком»	2	29.10.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «петля не затянутая»	2	01.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «закрученная петля»	2	03.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества

						выполнения задания.
	Шов «закрученная петля»	2	05.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «лента с перехватами вприкреп»	2	08.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Шов «лента с перехватами вприкреп»	2	10.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Узор «сетка»	2	12.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Узор «сетка»	2	15.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Роза на 5-ти каркасных нитях	2	17.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Выпуклые роза	2	19.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Объемные розы	2	22.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Розы из узелки и собранной ленты	2	24.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Роза «Дама» (собранная на нитку)	2	26.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.

Роза «Утренняя заря» (собранный)	2	29.11.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Бутон розы пришивной	2	01.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Крокусы»	2	03.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Крокусы»	2	06.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Крокусы»	2	08.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Тюльпаны»	2	10.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Тюльпаны»	2	13.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Тюльпаны»	2	15.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Голубые ирисы»	2	17.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Голубые ирисы»	2	20.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Голубые ирисы»	2	22.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский	Наблюдение. Опрос.

				ЦВР»	Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Золотые розы в вазе»	2	24.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Золотые розы в вазе»	2	27.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Золотые розы в вазе»	2	29.12.2021	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Земляника»	2	10.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Земляника»	2	12.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Земляника»	2	14.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Дельфиниум»	2	17.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Дельфиниум»	2	19.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Дельфиниум»	2	21.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
Миниатюра «Анютины глазки»	2	24.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества

						выполнения задания.
	Миниатюра «Анютины глазки»	2	26.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Анютины глазки»	2	28.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Магнолия»	2	31.01.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Магнолия»	2	02.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Магнолия»	2	04.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Цветок мака»	2	07.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Цветок мака»	2	09.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Миниатюра «Цветок мака»	2	11.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Роспись фона	2	14.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
5	Уход за вышитыми изделиями. Влажно-тепловая обработка	2	16.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.

6	Изготовление основы для веночка	2	18.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания
	Изготовление основы для веночка	2	21.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания
	Изготовление листьев для веночка	2	25.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания
	Изготовление листьев для веночка	2	28.02.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление полевых цветов для веночка	2	02.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление полевых цветов для веночка	2	04.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Оформление веночка из полевых цветов	2	07.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
7	Изготовление лепестков цветка «Георгин»	2	09.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Георгин»	2	11.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Георгин»	2	14.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление	2	16.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО	Наблюдение.

	лепестков цветка «Георгин»				«Воловский ЦВР»	Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветка «Георгин»	2	18.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветка «Георгин»	2	21.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
8	Изготовление лепестков цветка «Хризантема»	2	23.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Хризантема»	2	25.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания
	Изготовление лепестков цветка «Хризантема»	2	28.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Хризантема»	2	30.03.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветка «Хризантема»	2	01.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветка «Хризантема»	2	04.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
9	Изготовление лепестков цветка «Роза»	2	06.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка	2	08.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль

	«Роза»					качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Роза»	2	11.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Роза»	2	13.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Роза»	2	15.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Роза»	2	18.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветов «Роза»	2	20.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветов «Роза»	2	22.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка цветов «Роза»	2	25.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Сборка букета «Нежность»	2	27.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
10	Изготовление лепестков цветка «Дюшеска»	2	29.04.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление лепестков цветка «Дюшеска»	2	04.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения

						задания.
	Изготовление лепестков цветка «Дюшеска»	2	06.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление основы для цветка «Дюшеска»	2	11.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Изготовление основы для цветка «Дюшеска»	2	13.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Оформление повязки для волос с цветком «Дюшеска»	2	16.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
11	Выставка творческих работ учащихся	2	18.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
	Выставка творческих работ учащихся	2	20.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
12.	Итоговое занятие	2	23.05.2022	15.00-17.00	МКОУ ДО «Воловский ЦВР»	Наблюдение. Опрос. Итоговая аттестация
	Итого:	216				