

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

« РАССМОТРЕНО »
Протокол педагогического совета
от 31.08.2026 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО»
Директор МКОУ ДО «Воловский ЦВР»
И. А. Кобелева
Приказ от 01.09.2026 г. № 24

Рабочая программа
педагога дополнительного образования
Перепёлкиной Олеси Борисовны
по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
художественной направленности
«Мир из бумаги»
на 2026-2027 учебный год

2026 г.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир из бумаги» для реализации в 2026-2027 учебном году.

Особенностью данной программы заключается в необходимости освоения и широкого использования в практике конструирования из бумаги как эффективного средства развития психических процессов, коррекции речи и формирования познавательных интересов, потребностей и способностей детей. Развитая мелкая моторика пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка. В процессе совместной деятельности постепенно возрастает уровень сложности выполняемых детьми работ.

Программа ориентирована на младший и средний возраст детей с учетом их психического и физического развития. Группы комплектуются с учетом возрастных особенностей детей. Методика работы с детьми младшего возраста предполагает развитие способностей обучающихся к выполнению работ с нарастающей степенью трудностей.

Программа предполагает возможность реализации в дистанционной форме. Обучение детей с использованием данной технологии осуществляется в соответствии с локальным актом МКОУ ДО «Воловский ЦВР».

Программа предполагает наличие вариативной части.

Вариативная часть программы разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляет возможность педагогу менять темы, разделы программы. Введение вариативной части поможет выполнить программу в полном объеме.

Данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн видео-конференций.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы. Допускается использовать электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали, в форме веб-занятий (мастер-классов, видео экскурсий и т.п.) и чат-занятий по направлению деятельности; электронную почтовую рассылку (методические рекомендации), работу в мессенджерах (консультации по работам), кейс-технологии, презентации, работу в ВКонтате и др.

Программа рассчитана на один год обучения.

Обучение составляет 144 учебных часа, что составляет 4 часа в неделю. Обучение нацелено на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний о простейших приемах при изготовлении различных поделок и сувениров из цветной бумаги, картона, различных подручных материалов (коробок, пластиковых бутылок и т.д.).

Цели программы:

- Духовно-нравственное, художественно-эстетическое развитие личности как носителя и хранителя русской национальной культуры;
- Раскрыть потенциальные художественно-творческие способности воспитанников, развить образное и ассоциативное мышление, фантазию, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира;
- Выработка у обучающихся художественных умений и навыков.

Задачи программы:

- освоить технологию работы по выполнению аппликации, способы и порядок выполнения объёмных работ;
- учить верно, передавать форму, объем, пропорции изделия;
- развивать навыки работы по памяти и воображению;
- развивать навыки композиционного мышления;
- воспитать в детях умение работать в коллективе, аккуратность и трудолюбие.
- учить передавать характер изображения;
- развивать чувство формы, объема и пропорции;
- развитие зрительной памяти у детей, способности к самостоятельному решению задуманного образа;
- развивать художественный вкус, координацию рук;

- воспитание нравственных качеств личности, культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

Программа построена на принципах: принцип гуманизации; принцип личностно-ориентированной направленности; принцип увлекательности и творчества; принцип системности; принцип доступности; принцип последовательности; принцип коллективности.

Методы, применяемые в ходе реализации программы:

- *Объяснительно-иллюстративный метод* (предполагается образец, который дети рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением).
- *Исследовательско-поисковый метод* (обучение поискам самостоятельного решения творческих замыслов, выбор соответствующих техник, использование материала). Этот метод направлен на развитие творческого мышления.

На начальном этапе обучения программой предусмотрены занятия, построенные на объяснительно-иллюстративном методе, что позволяет добиться технологической точности в изготовлении поделки. Ребенка должен увлечь процесс изготовления, поэтому, следуя принципу обучения от простого к сложному, необходимо научить ребенка фиксировать достигнутый результат, а затем освоить новую технологию.

Основной формой работы в объединении является учебное занятие, а также беседы, посещение музея, выставок.

Оценкой творческой деятельности детей можно считать следующие критерии:

- проявление интереса к данному виду искусства,
- умение пользоваться знаниями в процессе выполнения творческих замыслов,
- рост мастерства, которое оценивается с учетом исходного уровня подготовки ребенка,
- стремление ребенка к самостоятельному, более глубокому изучению учебного материала,
- стремление к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми.
- участие в конкурсах и выставках различного уровня.

Обучаясь по программе, дети приобретают следующие **знания, умения, навыки:**

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, ножницами;
- по овладению различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание;
- работая руками, совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивают глазомер;
- по художественному конструированию из бумаги;
- работа с ножницами и клеем;
- знакомятся с составными цвета и оттенками цветов, совершенствуют умения различать теплую и холодную гамму красок,
- приобретают навыки в конструировании предметов сложных форм, используя бросовый материал;

- дети ориентируются в основном на современный стиль. Все работы детей – это отражение собственного мира: воображения, фантазии и душевного состояния ребенка. Помимо самостоятельной работы, где каждый может реализовать свою собственную идею, дети участвуют в коллективной работе – изготовление выставочных работ, оформление для школы, класса.

Условия реализации программы

Дидактические материалы, необходимые для демонстрации на занятиях:

- Образцы, изготовленные педагогом дополнительного образования
- Коллекции детских творческих работ, выполненных на высоком художественном уровне.

Перечень оборудования, инструментов, необходимых для реализации программы

Белая и цветная бумага, картон, салфетки, различная декоративная бумага. Простые карандаши, клей, ножницы. Разнообразный природный и бросовый материал.

**Календарный учебный график объединения «Мир из бумаги»
на 2026-2027 учебный год.**

№ п/п	Дата	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	
1.	04.09.2026	18.00-20.00	Беседа	2	Вводное занятие. Правила по Т.Б. Материалы и приспособления	Знакомство с инструментами и материалами. Показ готовых изделий. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Знакомство с темами занятий.
2.	07.09.2026	18.00-20.00	Беседа, показ, практическая работа	2	Самodelки из природных материалов. Орнаменты. (8ч)	. Анализ образцов орнаментальных композиций. Основной принцип построения орнамента. Построение декоративного мотива из растительных элементов. Природный материал используемый в работах, способы заготовки и хранения, различные вспомогательные материалы, изготовление шаблонов, подбор цвета и составление композиции. Создание сувениров по темам
	11.09.2026	18.00-20.00	Беседа, показ, практическая работа	2		
	13.09.2026	18.00-20.00	Практическая работа	1		
	18.09.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2		
3.	21.09.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2	Симметричные аппликации. (22ч)	Организации рабочего места, названия, назначения инструментов, приспособлений (ножницы, клей и т.д.). Симметричное расположение декоративных элементов. Основной
	25.09.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2		

			Беседа. Показ			принцип построения. Создание «зеркальной» симметричной композиции из декоративных элементов.
	28.09.2026	18.00-20.00	Беседа, показ, Практическая работа	2		Анализ образцов . Построение декоративного мотива. Изготовление шаблонов, подбор цвета и составление композиции. Создание сувениров по темам.(Аппликации: «Сова», «Цапля», «Рыбка», «Кенгуру», «Кот», «Мышонок», «Человечек»,»Нарциссы», «Тюльпаны».)
	02.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	05.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	09.10.2026	18.00-20.00	Беседа, Показ, Практическая работа	2		
	12.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	16.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	19.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	23.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
	26.10.2026	18.00-20.00	Практическая работа Беседа. Показ	2		
4.	30.10.2026	18.00-20.00	Беседа, Показ. Практическая работа	2	Приемы поделок и композиций из бумаги и картона. (80ч)	Теоретическая часть. Знакомство обучающихся с различными видами аппликации, конструирования из бумаги. Инструктаж по технике безопасности. Подбор композиций. Подбор цветовой гаммы.
	02.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2		Практическая часть. Изготовление шаблонов, различных заготовок. Создание формы и объёма. Подбор цветовой гаммы. Сочетание
	06.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2		

	09.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2		декоративных элементов и формы. Составление сборных сложных композиций. Создание сувениров по темам. Поделки животных, цветов, изготовление гирлянд и подвесок, поздравительных открыток. 	
	13.11.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	16.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	20.11.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	23.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	27.11.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	30.11.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	04.12.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	07.12.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	11.12.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	14.12.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	18.12.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	21.12.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	25.12.2026	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	28.12.2026	18.00-20.00	Практическая работа	2			

	11.01.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	15.01.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			
	18.01.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	22.01.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			
	25.01.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	29.01.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			
	01.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	05.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	08.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	12.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	15.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	19.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	22.02.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	26.02.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			
	01.03.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			
	05.03.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			
	12.03.2027	18.00-20.00	Практическа я работа	2			

	15.03.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	19.03.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	22.03.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	26.03.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	29.03.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
5	02.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2	Поделки из бумажных трубочек. (16ч.)	Поделки из бумажных трубочек. Теоретическая часть. Знакомство обучающихся с различными видами аппликации, конструирования из бумаги. Инструктаж по технике безопасности. Подбор композиций. Подбор цветовой гаммы. Практическая часть. Фантазия в создании оригинальных изделий. Создание сувениров по темам. Форма проведения занятия: беседа-показ; практическое занятие; самостоятельная работа.	
	05.04.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	09.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	12.04.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
	16.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	19.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	23.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	26.04.2027	18.00-20.00	Беседа. Показ. Практическая работа	2			
6	30.04.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2	Изготовление поделок из подручного материала. Игрушки скульптуры. (14 ч.)	. Изготовление поделок из подручного материала. Игрушки скульптуры. Практическая часть. Фантазия в создании оригинальных изделий. Создание сувениров: слон, черепаха, лиса, зебра, собака, тигр	
	07.05.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	14.05.2027	18.00-20.00	Практическая работа	2			
	17.05.2027	18.00-	Практическая	2			

		20.00	я работа				«Б Ц
	21.05.2027	18.00- 20.00	Практическа я работа	2			М «Б Ц
	24.05.2027	18.00- 20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2			М «Б Ц
	28.05.2027	18.00- 20.00	Практическа я работа	2			М «Б Ц
	31.05.2027	18.00- 20.00	Практическа я работа	2			М «Б Ц
7	31.05.2027	18.00- 20.00	Беседа. Показ. Практическа я работа	2		Формирование ЗОЖ. (4 часа). Компьютерное зазеркалье. Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения. Здоровый образ жизни. Профилактика инфекционных заболеваний. Как уберечься от гриппа. Формирование ЗОЖ. (4 часа). Компьютерное зазеркалье. Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения. Здоровый образ жизни. Профилактика инфекционных заболеваний. Как уберечься от гриппа.	М «Б Ц